



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Α Θ Η Ν Α
22 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1985

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ
70

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

178. Ίδρυση Κοινοτικού Γυμναστηρίου στην Κοινότητα Ορεινής του Νομού Σερρών. ... 1
179. Ίδρυση Κοινοτικού Γυμναστηρίου στην Κοινότητα Νέου Σουλίου του Νομού Σερρών. ... 2
180. Τροποποίηση του Π.Δ. 306/84 «Ωρολόγιο και αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων και ασκήσεων των Παιδαγωγικών Ακαδημιών κατά έτη σπουδών» (ΦΕΚ 113/84 τ. Α'). ... 3

ΠΡΑΞΕΙΣ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

39. Έγκριση αποδοχής καταθέσεων σε εξωτερικό συνάλλαγμα έσσει του Ν.Δ. 2687/53 από το κατάστημα της Γαλλικής Τράπεζας με την επωνυμία «BANQUE NATIONALE DE PARIS» που εδρεύει στην Αθήνα. ... 4
40. Παραχώρηση του Β.Κ.8 ακινήτου του Δημοσίου στο Ταμείο Χρηματοδότησεως Δικαστικών Κτιρίων. ... 5
41. Παραχώρηση έκτασης 266 στρεμμάτων από το αγρόκτημα Δροσιάς Ευδοίας θέσης «Ριτσώνα», στο Υπουργείο Δικαιοσύνης. ... 6
42. Παραχώρηση κατά χρήση Δημοσίων Εποικιστικών εκτάσεων για τη δημιουργία Αγροτικών Κατασκευών. ... 7

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- Μονιμοποίηση και ένταξη του σε θέσεις ιδ. δικαίου προσωπικού της Βουλής, σε κενές θέσεις μόνιμου προσωπικού σε υφιστάμενους Κλάδους ανάλογα με τα τυπικά προσόντα καθενός. ... 8
- Τροποποίηση της Π.Δ/Τ.Ε 341/9.3.84, ως προς τη ρύθμιση οφειλών διοικητικών επιχειρήσεων. ... 9
- Συμπλήρωση της απόφ. ΕΝΠΘ 188/1/18.10.84 που αφορά χρηματοδότηση της ΚΥΔΕΠ και των συνεταιριστικών οργανώσεων για τη συγκέντρωση οσπρίων. 10
- Ρύθμιση οφειλών από δάνεια με ενέχυρα χρεόγραφα. ... 11

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΣΦΑΛΜΑΤΩΝ

- Διόρθωση σφαλμάτων στο Π.Δ. 150/85 αρμοδιότητας Υπουργ. Εργασίας. ... 12

ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

(1)

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 178

Ίδρυση Κοινοτικού Γυμναστηρίου στην Κοινότητα Ορεινής του Νομού Σερρών.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη :

1. Της διατάξεως του άρθρου 2 παρ. 2 του Ν. 423/1976 περί Γυμναστηρίων και ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον εξωσχολικόν αθλητισμόν» (ΦΕΚ 223/21.8.1976 τ. Πρώτο).

2. Την 74721/19.10.1984 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εσωτερικών «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στους Υφυπουργούς Εσωτερικών» (ΦΕΚ 744/22.10.1984 τ. Δεύτερο).

3. Την 8921/15.6.1983 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Προεδρίας της Κυβερνήτης «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Προεδρίας της Κυβερνήτης Κων/νο Ανδριώτη» (ΦΕΚ 354/21.6.1983 τ. Δεύτερο).

4. Την 38/14/14.10.1984 απόφαση του Κοινοτικού Συμβουλίου της Κοινότητας Ορεινής του Νομού Σερρών, που έχει εγκριθεί με την 21548/8.11.1984 απόφαση του Νομάρχου Σερρών.

5. Την 105/4.2.1985 γνωμοδότηση του Συμβουλίου της Επικρατείας, με πρόταση των Υφυπουργών Προεδρίας της Κυβερνήτης και Εσωτερικών, αποφασίζουμε :

Άρθρο μόνο.

Ίδρύεται Κοινοτικό Γυμναστήριο στην Κοινότητα Ορεινής του Νομού Σερρών, ως Υπηρεσία αυτής.

Στον Υφυπουργό Εσωτερικών αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος Προεδρικού Διατάγματος.

Αθήνα, 8 Απριλίου 1985

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤ. ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗΣ

ΟΙ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΑΛΙΩΤΗΣ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜ. ΣΑΠΟΥΝΤΖΗΣ

(2)

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 179

Ίδρυση Κοινοτικού Γυμναστηρίου στην Κοινότητα Νέου Σουλίου του Νομού Σερρών.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη :

1. Της διατάξεως του άρθρου 2 παρ. 2 του Ν. 423/1976 «περί Γυμναστηρίων και οργάνωσης θεμάτων αθλημάτων» (ΦΕΚ 223/21.8.1976 τ. Πρώτο).
2. Την 74721/19.10.1984 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εσωτερικών «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στους Υφυπουργούς Εσωτερικών» (ΦΕΚ 744/22.10.1984 τ. Δεύτερο).
3. Την 8921/15.6.1983 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Προεδρίας της Κυβέρνησης «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Προεδρίας της Κυβέρνησης Κων/νο Αλαλιώτη» (ΦΕΚ 351/21.6.1983 τ. Δεύτερο).
4. Την 62/12/10.10.1984 απόφαση του Κοινοτικού Συμβουλίου της Κοινότητας Νέου Σουλίου του Νομού Σερρών, που έχει εγκριθεί με την 21826/1.11.1984 απόφαση του Νομάρχου Σερρών.
5. Την 125/11.2.1985 γνωμοδότηση του Συμβουλίου της Επικρατείας, με πρόταση των Υφυπουργών Προεδρίας της Κυβέρνησης και Εσωτερικών, αποφασίζουμε :

Άρθρο μόνο.

Ίδρύεται Κοινοτικό Γυμναστήριο στην Κοινότητα Νέου Σουλίου του Νομού Σερρών, ως Υπηρεσία αυτής.

Στον Υφυπουργό Εσωτερικών αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος Προεδρικού Διατάγματος.

Αθήνα, 8 Απριλίου 1985

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤ. ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗΣ

ΟΙ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΛΑΛΙΩΤΗΣΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜ. ΣΑΠΟΥΝΤΖΗΣ

(3)

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 180

Τροποποίηση του Π.Δ. 306/84 «Ωρολόγιο και αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων και ασκήσεων των Παιδαγωγικών Ακαδημιών κατά έτη σπουδών» (ΦΕΚ 113/1984 τεύχος Α').

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη :

1. Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 1, 2 και 4 του Ν. Διατάγματος 842/71 «περί αναδιοργάνωσης των Παιδαγωγικών Ακαδημιών και συμπληρώσεως της περί αυτών κείμενης νομοθεσίας» (ΦΕΚ 37/71, τεύχος Α').
2. Τις διατάξεις των άρθρων 1 (παρ. 2) και 2 του Ν. 186/75 «περί Κ.Ε.Μ.Ε.» (ΦΕΚ 214/75 τεύχος Α').
3. Τις 1 και 2/1985 γνώμες του Κ.Ε.Μ.Ε.
4. Την Η/5421/7.7.82 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων (ΦΕΚ 474/82 τ. Β') για εκχώρηση αρμοδιοτήτων στους Υφυπουργούς Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.
5. Την 186/85 γνωμοδότηση του Συμβουλίου Επικρατείας, με πρόταση του Υφυπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, αποφασίζουμε :

Τροποποιούμε το π.δ. 306/84 «Ωρολόγιο και αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων και ασκήσεων των Παιδαγωγικών Ακαδημιών κατά έτη σπουδών» (ΦΕΚ 113/84, τ.Α'), ως ακολούθως :

Άρθρο μόνο

1. Οι διατάξεις της παρ. 3 του άρθρου 1 του 306/84 προεδρικού διατάγματος, που αφορούν το ωρολόγιο πρόγραμμα του μαθήματος «Ιστορία Ελληνικού Πολιτισμού» της κατηγορίας ΙΙΙ «ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ», καθώς και το σύνολο των ωρών διδασκαλίας κατά εβδομάδα και κατά έτος σπουδών, αντικαθίστανται ως εξής :

ΙΙΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ (Σε σχέση και αναφορά με ό,τι διδάσκεται στο Δημ. Σχολείο)

1. _____	Ώρες διδασκαλίας κατά εβδομάδα	
2. _____	Α' έτος	Β' έτος
3. Ιστορία Ελλην. Πολιτισμού	1	1
4. _____		
	Σύνολο	31 34

2. Οι διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 1 του 306/84 προεδρικού δ/τος, που αφορούν το αναλυτικό πρόγραμμα (διδασκόμενα μαθήματα-κύριες ενότητες) του μαθήματος «Ελληνική Γλώσσα-Γραμματεία» της κατηγορίας ΙΙΙ «ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ», αντικαθίστανται ως εκής :

2. Ελληνική Γλώσσα-Γραμματεία
- Α' Ελληνική Γλώσσα-Γραμματεία
(Α' έτος, δύο (2) ώρες την εβδομάδα)

ΓΛΩΣΣΑ

α) Στοιχεία Γενικής Γλωσσολογίας :

Γενικά για την επιστήμη της Γλωσσολογίας :

Γένεση, ανάπτυξη, λειτουργία, ορισμός της γλώσσας. Σημασιολογία, φωνολογία. Σχέσεις γλώσσας και διάνοησης. Γλώσσα και πολιτισμός.

β) Σύντομη Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας :

Καταγωγή και συγγένεια των Ελλήνων και της Ελληνικής γλώσσας με άλλους λαούς και άλλες γλώσσες.

Γεωγραφική έκταση της Ελληνικής γλώσσας. Γένεση και εξέλιξη της γραφής. Το ελληνικό αλφάβητο. Ήνα στοιχεία στην ελληνική γλώσσα. Οι ελληνικές διάλεκτοι. Χρήση και κάλλιέργεια των ελληνικών διαλέκτων. Αποβολή των πολλών διαλέκτων και κατάρτισμός της κοινής ελληνικής γλώσσας. Η κοινή και οι χαρακτήρες της. Ιστορική θεώρηση και αγώνες για την αντιμετώπιση του γλωσσικού ζητήματος.

Πηγές της ιστορίας της Ελληνικής γλώσσας από την εμφάνιση του αττικισμού μέχρι σήμερα. Διάλεκτοι της νέας Ελληνικής γλώσσας.

Ο νεοελληνικός γραπτός λόγος.

Σημερινές κατακτήσεις της δημοτικής γλώσσας.

γ) Γραμματική της Νεοελληνικής Δημοτικής Γλώσσας Φθογγολογικό, τυπολογικό και κυρίως ετυμολογικό.

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

α) Εισαγωγή στην Ελληνική Γραμματεία :

Ανάλυση των όρων Γραμματεία, Φιλολογία, Λογοτεχνία Γραμματολογία κλπ.

Σύγκριση ποίησης και πεζογραφίας. Θέματα σπουδής της Λογοτεχνίας.

β) Θεωρία και κοινωνιολογία της Λογοτεχνίας :

Η φύση και η λειτουργία της Λογοτεχνίας.

Γενική, συγκριτική, εθνική Λογοτεχνία.

Η Λογοτεχνία και οι άλλες καλές τέχνες.

Γένεση του καλού λόγου. Αξιολόγηση.

Λογοτεχνία και Κοινωνία.

Ο συγγραφέας μέσα στο χώρο και την κοινωνία.

Το λογοτεχνικό έργο και το κοινό.

γ) Ιστορική-εξελεγκτική θεώρηση της Ελληνικής Γραμματείας :

Προομηρική, ομηρική, αρχαϊκή, κλασική, ελληνιστική, ελληνιστομαχική, βυζαντινή, μεταβυζαντινή γραμματεία. (Συνοπτική επισκόπηση των ανωτέρω κεφαλαίων με στόχο τη

συνειδητοποίηση της πνευματικής συνέχειας του ελληνισμού).
δ) Ερμηνεία μεταφρασμένων αποσπασμάτων αρχαιοελληνικών κειμένων :

(Επιλογή σε συνεργασία με τους σπουδαστές)

Αποσπάσματα κωμωδιών του Αριστοφάνη, που αναφέρονται στο πρόβλημα (α) της Ειρήνης («Αχαρνές», «Ειρήνη», «Λυσιστράτη») και (β) της χειραφέτησης των γυναικών («Εκκλησιάζουσιν»).

Αποσπάσματα τραγωδιών των κορυφαίων τραγικών που αγγίζουν σύγχρονα και κατὰ προβλήματα (Αισχύλου «Προμηθεύς Δεσμώτης», Σοφοκλέους «Φιλοκτήτης», «Τραχινίαι», Ευρυπίδου «Ανδρομάχη», «Μήδεια»).

Β' Ελληνική Γλώσσα-Γραμματεία
(Β' έτος τρεις (3) ώρες την εβδομάδα)

ΓΛΩΣΣΑ

α) Συντακτικό της Δημοτικής Γλώσσας :

Δομή και λειτουργία της νεοελληνικής δημοτικής (παρατακτική και υποτακτική σύνταξη, είδη προτάσεων, ενεργητική και παθητική σύνταξη, το ποιητικό αίτιο, φωνή και διάθεση του ρήματος, προσδιορισμοί, σύγκριση, χρήση του κόμματος, η στίξη, σημασίες συνδέσμων και προθέσεων, σχήματα λόγου κ.α.).

Η παράγραφος (υλικό και αξία της, δομή και αρετές της, ανάπτυξη των παραγράφων, ενότητα, αλληλουχία).

β) Εκθέσεις :

Εισαγωγικά στοιχεία (έννοια, ορισμός)
Οργάνωση της ύλης και ανάπτυξη του θέματος
Αξιολόγηση και διόρθωση εκθέσεων
Τα είδη των εκθέσεων
Ειδικές μορφές εκθέσεων (βιογραφικό σκίτσο, προσωπική αφήγηση, απλό δοκίμιο, ρεπορτάζ και κριτική).
Συγγραφή λόγου, δοκιμίων, διατριβών, πραγματειών κ.λπ.
Σύνταξη αιτήσεων, αναφορών, κ.λπ. εγγράφων.

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

α) Εισαγωγή στη Νεοελληνική Λογοτεχνία :

Αρχές και περίοδοι της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. Εκπρόσωποι και χαρακτηριστικά κάθε περιόδου.

Λογοτεχνικές τεχνοτροπίες και ιδεολογίες : Κλασικισμός, ρομαντισμός, παρνασσισμός, συμβολισμός, υπερρεαλισμός και άλλες τεχνοτροπίες.

(Αίτια εμφάνισής τους, αντίληψή τους για τον κόσμο και την τέχνη, θέματά τους, χαρακτηριστικά περιεχομένου και μορφής, κυριότεροι εκπρόσωποι κάθε τεχνοτροπίας).

Τέχνη νεοελληνικού λόγου : Καλολογία, ύφος, στοιχεία και ιδιότητες του ύφους, σχήματα ύφους (λέξεων, νοημάτων, αξίας τους), μόρφωση ύφους.

Είδη και ειδύλλια (α) νεοελληνικής πεζογραφίας κατά γέννη (διηγηματικό, διδακτικό, ρητορικό) και (β) νεοελληνικής ποιήσεως κατά κύκλους ή γέννη (επικό, λυρικό, δραματικό, διδακτικό, βουκολικό, ελεγειακό, δίστιχο, επίγραμμα, ακροστιχίδα, αλβαβητάρια κλπ.).

Στιχουργία (ρυθμός, μέτρο, χασμωδία, αναπαύσεις, ομοιοκαταληξία, ποιητική άδεια, διάταξη).

β) Ερμηνεία Νεοελληνικών κειμένων :

Διδασκαλία-ανάλυση κειμένων (κατ' επιλογή) νεότερων ποιητών και πεζογράφων από την Ελληνική Επανάσταση μέχρι σήμερα (α) Ποιητών : Σολωμού, Κάλβου, Βαλαωρίτη, Παλαμά, Καβάφη, Σικελιανού, Βάρναλη, Σεφέρη, Βρετάκου, Ελύτη, Ρίτσου και άλλων ποιητών.

(β) Πεζογράφων : Καρυαβίτσα, Μυριβήλη, Βενέζη, Τερζάκη, Μελά, Θεοτοκά, Καζαντζάκη, Λουντέμη, Χατζή.

γ) Ιστορική Εισαγωγή στην ποίηση και πεζογραφία για παιδιά :

Οι πρόδρομοι και οι εργάτες της ποίησης και πεζογραφίας για παιδιά (Ραγκαβής, Βιζυηνός, Παπαντωνίου, Πολέμης, Παλαμάς, Πάλλης, Π. Δέλτα, Δροσίνης, Ξενόπουλος, Τροπαίτης, Άγρας, Αθανάς, Σπεράντζας, Στασινόπουλος, Περάννης, Ρίτα Μπούμπη-Παπά, Μυρτιώτισσα και άλλοι).

δ) Ερμηνεία λογοτεχνημάτων για παιδιά :

Αναλύσεις ποιημάτων και πεζών, που περιέχονται στα «ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ» του Δημοτικού και του Γυμνασίου.

Προβλήματα διδασκαλίας-ανάλυσης του ποιήματος : πρέπει να αναλύεται το ποίημα; Τρόποι πλησιάσματος (ποιητής και κλίμα δημιουργίας, μορφή, δομή, εμβάθυνση και ερμηνεία).

Ευαίσθητα σημεία στην ανάλυση-διδασκαλία του ποιήματος : πρόθεση ποιητή και σκοπός του ποιήματος, διαίρεση σε ενότητες, σχολικά αποσπάσματα, αναζήτηση του συμβολισμού του ποιήματος και άλλα στοιχεία.

ε) Ερμηνεία μεταφρασμένων κειμένων παιδαγωγικού προβληματισμού :

(Κατ' επιλογή)

Αποσπάσματα από την «Πολιτεία» και τους «Νόμους» του Πλάτωνα.

Αποσπάσματα Σοφιστών, που αναφέρονται στη θεωρητική θεμελίωση της Παιδείας και στην προβολή των ευμενών αποτελεσμάτων της.

Αποσπάσματα από τα «Πολιτικά» του Αριστοτέλους και από την «Περί παιδών αγωγής» του Πλουτάρχου πραγματεία.

3. Οι διατάξεις της παρ. 3 του άρθρου 1 του 306/84 π.δ.α.τάγματος που αφορούν το αναλυτικό πρόγραμμα (διδασκόμενα μαθήματα-κύριες ενότητες) του μαθήματος «Ιστορία Ελληνικού Πολιτισμού» της κατηγορίας ΙΙΙ «ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ» αντικαθίστανται ως εξής :

3. Ιστορία Ελληνικού Πολιτισμού

Α' Ιστορία Ελληνικού Πολιτισμού

(Α' έτος μία (1) ώρα την εβδομάδα)

α) Σπουδή και φιλοσοφία της Ιστορίας :

ι) Σπουδή της Ιστορίας :

Τι είναι Ιστορία (όρος, έννοια, ορισμοί).

Το πρόβλημα και το αντικείμενο της ιστορικής γνώσης. Μέθοδοι και στάδια έρευνας.

Τα κριτήρια της αντικειμενικότητας.

Συστήματα, μορφές και είδη ιστορικής συγγραφής.

ιι) Φιλοσοφία της Ιστορίας :

Τι είναι φιλοσοφία της Ιστορίας.

Ιστορικό διάγραμμα (απαρχές της φιλοσοφίας της Ιστορίας, Βίκο, Γαλλικός Διαφωτισμός κ.ε. μέχρι το MARX και ΤΟΥΜΒΕΕΣ).

Το πρόβλημα της ιστορικής νομοτέλειας και αιτιότητας

Η θεολογική, η ιδεαλιστική, η διαλεκτική, η υλιστική αντίληψη της ιστορίας (ιστορικός υλισμός).

Ο ρόλος των λαϊκών μαζών και της προσωπικότητας στην ιστορία (ιστορικό γίγνεσθαι, παράγοντες της ιστορικής ζωής).

β) Αρχαιοελληνικός και Βυζαντινός Πολιτισμός :

Συναπτική εξέταση των περιόδων του Ελληνικού Πολιτισμού (προϊστορικής, γεωμετρικής, αρχαϊκής, κλασικής, ελληνιστικής) α) σε αναφορά προς τα πολεμικά και πολιτικά γεγονότα και β) με αποδεικτικό υλικό τα αρχαιοελληνικά μνημεία, τα ευρήματα και ιδιαίτερα τις γραπτές μαρτυρίες.

Συναπτική εξέταση των πολιτικών εξελίξεων από τους αρχαιότερους χρόνους μέχρι και τη βυζαντινή περίοδο.

γ) Στοιχεία Αρχαιολογίας :

Προϊστορική, αρχιτεκτονική, αγγειοπλαστική και ειδωλοπλαστική.

Αρχαϊκή, κλασική και ελληνιστική αρχιτεκτονική.

Αρχαϊκή, κλασική και ελληνιστική πλαστική.

Αρχαϊκή, κλασική και ελληνιστική αγγειοπλαστική και αγγειογραφία.

Στοιχεία παλαιοχριστιανικής, βυζαντινής και μεταβυζαντινής αρχαιολογίας.

Γνωριμία των σπουδαστών με τους ιστορικούς και αρχαιολογικούς τόπους της Ελλάδος και ιδιαίτερα με εκείνους της περιοχής, όπου εδρεύει η Παιδαγωγική Ακαδημία.

Β' Ιστορία Ελληνικού Πολιτισμού
(Β' έτος μία (1) ώρα την εβδομάδα)

α) Βυζαντινός πολιτισμός :

Σύντομη εξέταση της Ελληνορωμαϊκής περιόδου. Συνοπτική εξέταση των κυριοτέρων χαρακτηριστικών της Βυζαντινής περιόδου.

β) Νεοελληνικός Πολιτισμός :

Διάγραμμα του νεοελληνικού πολιτισμού και καθορισμός εννοιών.

Ρίζες του νέου ελληνισμού. Οι σύγχρονοι Έλληνες (ψυχοσύνθεση, πνευματική φυσιογνωμία).

Παιδεία και πνευματική δημιουργία.

Πολιτική ζωή, δημοκρατία, ελευθερία.

Πρόσωπα και ιδέες, που συνετέλεσαν στη διαμόρφωση του νέου Ελληνισμού.

γ) Πολιτική, Συνταγματική και Διπλωματική ιστορία της Νεότερης Ελλάδας :

Πολιτική και στρατιωτική οργάνωση του τουρκοκρατούμενου Ελληνισμού.

Πολιτικές εξελίξεις από τα πρώτα χρόνια της επανάστασης του 21 μέχρι σήμερα σε αναφορά προς τα πολεμικά γεγονότα. Ο ρόλος των Μεγάλων Δυνάμεων στην Ελληνική Επανάσταση του 21. Η διπλωματική κ.λ.π. συμβολή του Καποδίστρια στην απελευθέρωση της Ελλάδας. Ο αρνητικός ρόλος της μοναρχίας στις πολιτικές εξελίξεις και στις Εθνικές διεκδικήσεις.

Οι ξενικές επεμβάσεις στις εσωτερικές υποθέσεις της Ελλάδας (1821-1974) σε σχέση με τους εθνικοαπελευθερωτικούς αγώνες.

δ) Σύντομη επισκόπηση της συνταγματικής μας ιστορίας. Ιστορικοί τόποι :

Γνωριμία των σπουδαστών με τους νεότερους ιστορικούς τόπους της Ελλάδας και ιδιαίτερα της περιοχής, όπου η Παιδαγωγική Ακαδημία, συμπεριλαμβανομένων και εκείνων της Εθνικής Αντίστασης.

4. Στο τέλος των διατάξεων της παρ. 6 του άρθρου 1 του 306/1984 π. δ/τος που αναφέρονται στο αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος «Φυσικές Επιστήμες-Περιβαλλοντική Εκπ/ση», προστίθενται και τα ακόλουθα :

Ένα μέρος των διδασκομένων ωρών του μαθήματος των Φυσικών Επιστημών θα διατίθεται για την πρακτική εργαστηριακή άσκηση των σπουδαστών επί της ύλης των Φυσικών Επιστημών που διδάσκεται στο Δημοτικό Σχολείο. Η άσκηση αυτή θα γίνεται σύμφωνα με τις διατάξεις του 98/83 π. δ/τος, κεφάλαιο Δ'. Παράλληλα θα γίνεται και θεωρητική θεμελίωση της ανωτέρω ύλης από το διδάσκοντα.

5. Οι διατάξεις της παρ. 9 του άρθρου 1 του 306/84 π. διατάγματος, που αφορούν το αναλυτικό πρόγραμμα («Διδασθέν μαθήματα-κύριες ενότητες») του μαθήματος : (Αισθητική Αγωγή : «Α' τεχνικά» της κατηγορίας ΙΙΙ «ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ», αντικαθίστανται ως εξής :

9. Αισθητική Αγωγή

Α' Τεχνικά (Εικαστικές τέχνες)

(Δύο (2) ώρες την εβδομάδα για το Α' έτος και δύο (2) ώρες για το Β' έτος).

Ι. Σκοπός του μαθήματος.

Με τις εικαστικές τέχνες στις Παιδαγωγικές Ακαδημίες επιδιώκεται η ορθή θεωρητική και πρακτική κατάρτιση των σπουδαστών στον τομέα της αισθητικής αγωγής, έτσι ώστε :

- α) να είναι σε θέση να βοηθήσουν τους μαθητές στην αποδέσμευση και ενίσχυση των δημιουργικών καλλιτεχνικών τους δυνάμεων και στην καλλιέργεια σωτού αισθητικού κριτηρίου,
- β) να αναπτύξουν οι ίδιοι ανάλογες ικανότητες.

Ειδικότερα επιδιώκεται :

1. Με τη θεωρητική κατάρτιση, η ενημέρωση των σπουδαστών και σπουδαστριών πάνω στις σύγχρονες αντιλήψεις αναφορικά με την έννοια και τη σημασία της αισθητικής αγω-

γής στα σχολεία, η γνωριμία τους με τις σπουδαιότερες τάσεις και εξελίξεις στην τέχνη, η ευαισθητοποίησή τους απέναντι στα καλλιτεχνικά δημιουργήματα και η γνώση του σχετικού με την έννοια, τη σημασία και το είδος της καλλιτεχνικής έκφρασης του παιδιού στα διάφορα στάδια της ανάπτυξής του, ώστε να αποκτήσουν τη διδακτική επάρκεια που απαιτείται στον ειδικό αυτό τομέα της σχολικής εργασίας και να αντιμετωπίζουν με την απαιτούμενη κατανόηση τις φυσικές ιδιαιτερότητες των μαθητών.

2. Με την πρακτική κατάρτιση, η προσωπική γνωριμία και επαφή με τα υλικά, τα μέσα και τις τεχνικές της καλλιτεχνικής έκφρασης, η άσκηση των προσωπικών τους δεξιοτήτων πάνω σε ποικίλες καλλιτεχνικές δραστηριότητες και η άμεση παρακολούθηση των τρόπων έκφρασης των ίδιων των παιδιών με τα ανάλογα υλικά και μέσα, ώστε να μπορούν να κατευθύνουν σωστά τα παιδιά στις καλλιτεχνικές τους ενασχολήσεις.

Οι ώρες που θα διατίθενται για το σκοπό αυτό δε θα είναι λιγότερες των 2/3 του συνολικού χρόνου του προγράμματος.

ΙΙ. Διδακτέα ύλη.

Α. Θεωρητικό μέρος.

α. Έννοια και περιεχόμενο της αισθητικής αγωγής: Αγωγή και τέχνη, το καλλιτεχνικό έργο, τέχνη και αισθητική αγωγή. Περιεχόμενο και σκοποί της αισθητικής αγωγής. Η κατάσταση στα σχολεία μας, άλλοτε και τώρα. Εξελίξεις στην αισθητική αγωγή σε συνάρτηση με τις σύγχρονες κατακτήσεις της Παιδαγωγικής.

Τα νέα σχολικά Προγράμματα. Προϋποθέσεις επιτυχίας της αισθητικής αγωγής.

β. Εισαγωγή στην εξέλιξη της τέχνης : Σύντομη παρουσίαση, με τρόπο εποπτικό, των σπουδαιότερων σταθμών στην καλλιτεχνική δραστηριότητα του ανθρώπου, από την προϊστορική εποχή μέχρι σήμερα. Επισήμανση βασικών χαρακτηριστικών της έκφρασης και των υλικών που χρησιμοποιήσε ο άνθρωπος γενικά και ειδικά σε διάφορες εποχές. Έξαρση των ιστορικών και κοινωνικών συνθηκών.

Η επίδραση της σύγχρονης τέχνης στο πνεύμα και την πρακτική του σχολείου, αναφορικά με τη διδασκαλία της τέχνης στο σχολείο.

γ. Η φύση της καλλιτεχνικής έκφρασης του παιδιού : Το νόημα της παιδικής έκφρασης γενικά. Η εξέλιξη των συμβόλων. Η εξέλιξη της εικαστικής έκφρασης και κατανόησης στα διάφορα στάδια ανάπτυξης του παιδιού. Οι ατομικές διαφορές και η σημασία τους.

Ο χαρακτήρας και το περιβάλλον. Η σημασία της νενητικής εικόνας της οπτικής εμπειρίας. Το εικονογραφημένο βιβλίο. Αγωγή της δημιουργικής έκφρασης.

Αγωγή της αισθητικής αντίληψης (εξοικείωση με το ωραίο, ευαισθητοποίηση, κατανόηση έργου τέχνης).

δ. Η διδακτική πράξη : Παιδαγωγικά συμπεράσματα από τη θεώρηση των ανωτέρω. Βασικές διδακτικές αρχές. Ελεύθερη έκφραση, σεβασμός της ατομικότητας, προώθηση της δημιουργικότητας, ενίσχυση ειδικών δεξιοτήτων και κλίσεων, ομαδική δημιουργία, εμπλουτισμός εμπειριών (από τη φύση και την παγκόσμια καλλιτεχνική παραγωγή).

Επίσκεψη καλλιτεχνικών εκθέσεων, μουσείων.

Τα μαθήματα μπορεί να γίνονται παράλληλα με το πρακτικό μέρος, κατά την κρίση του καθηγητή.

Β. Πρακτικό μέρος.

α. Πρακτικές εφαρμογές με διδασκαλίες στα σχολεία. Παρακολούθηση σχολικής εργασίας.

Επισκέψεις σε εργαστήρια καλλιτεχνών.

β. Άσκηση σε ποικίλες καλλιτεχνικές δραστηριότητες και με ποικίλα υλικά, ιδιαίτερα στους εξής τομείς :

1. Ζωγραφική.

Ομαδική και ατομική δημιουργική εργασία με αφετηρία τη γύρω πραγματικότητα, τις μνήμες και τα βιώματα, τον προβληματισμό για το φυσικό και κοινωνικό περιβάλλον, τη ζωή και τις μαθήσεις του σχολείου. Ελεύθερη έκφραση με

θέματα επινοητικής φαντασίας και αυτοσχεδιασμού. Απόπειρες αφαίρεσης (ανεικονική ζωγραφική). Δίνονται οι στοιχειώδεις γνώσεις, για τις σχέσεις και τις αρμονίες των χρωμάτων, καθώς και κατευθύνσεις για την ελεύθερη δημιουργική χρήση τους, χωρίς δεσμεύσεις από τη φυσική πραγματικότητα.

Υλικά: κόλλες, ακρυλικά, τέμπερες, δακτυλομπογιές κ.λπ.

2. Ελεύθερο σχέδιο.

Ελεύθερη απόδοση αντικειμένων, μέσα στο περιβάλλον τους. Η τεχνική της «σκιάς» χωρίς να επιβάλλεται.

Υλικά: Μολύβι, κραγιόνια, κάρβουνο, παστέλ, λαδοπαστέλ, μαρκαδόροι, σινική μελάνη διαφόρων χρωμάτων και άλλα.

3. Χαρακτική.

Χάραξη σε λινόλεουμ ή και άλλα υλικά.

4. Τύπωμα (σταμπωτά).

Απλές τεχνικές για τύπωμα με τη χρήση διαφόρων υλικών από το περιβάλλον.

5. Συνθέσεις διακοσμητικής.

α) Σε χαρτί επίπεδο. Απλές και σύνθετες.

β) Προσαρμοσμένες σε έτοιμο αντικείμενο. Σ' αυτή την περίπτωση οι συνθέσεις πρέπει να έχουν σχέση με το είδος και τη φόρμα των αντικειμένων πάνω στα οποία εφαρμόζονται.

Οι συνθέσεις διακοσμητικής δε θα είναι αντιγραφές προτύπων, αλλά θα αναπτύσσονται κατά πρωτότυπο τρόπο. Γίνεται ωστόσο κατάλληλη εποπτική και πρακτική διδασκαλία για την κατανόηση των γενικών αρχών της διακοσμητικής σύνθεσης (ρυθμός-μέτρο-συγγένειες-αντιθέσεις) και των δυνατοτήτων για ανάπτυξη πρωτοβουλίας μέσα σ' αυτές. Διακοσμητικές εφαρμογές.

Διακόσμηση σε αντικείμενα π.χ. κουτιά, βάζα, μπουκάλια κ.λπ. με χρώματα ή με διάφορα υλικά εν είδει κολάζ (ένθετα) και σε κάθε μορφής έτοιμα αντικείμενα με ενδιαφέρουσα κατασκευή.

6. Γλυπτική-Πλαστική.

Υλικά: Πλαστελίνη, πηλός, γύψος, ξύλο, μάλακή πέτρα, σαπουνί και άλλα.

7. Ψηφιδωτό.

Κατασκευές σε δύο και τρεις διαστάσεις: Με χρησιμοποίηση διαφόρων υλικών π.χ. χαρτί εφημερίδας, χαρτόνι, φελιζόλ, κουρέλια κ.λπ.

Ανάπτυξη ευρηματικότητας στη χρήση υλικού και στους τρόπους χρήσης, εφαρμογές με διάφορες τεχνικές.

8. Κολάζ: Ελεύθερη σύνθεση ποικίλων υλικών από το περιβάλλον για την απόδοση συγκεκριμένων ή αφηρημένων εικόνων.

α) σε επίπεδη μορφή

β) σε ανάγλυφο (σύνθεση υλικών για την απόδοση διαφόρων επιπέδων)

9. Μεταλλοτεχνία

10. Μάσκες με διάφορα υλικά

11. Χαρτογλυπτική-Κούκλες για κουκλοθέατρο

12. Ελεύθερη σύνθεση στερεών με κουτιά, αφρολέξ και άλλα διάφορα υλικά, τα οποία συναρμολογούμενα μπορούν να έχουν αισθητικό αποτέλεσμα.

13. Κατασκευές με υλικά, όπως: Ξύλα, χαρτιά, χαρτόνια, σύρμα, ύφασμα, μαλλιά, πλαστικά και άλλα, σε ελεύθερη ή συγκεκριμένη μορφή.

14. Μακέτες εσωτερικού χώρου (σκηνογραφία κ.λπ.) και εξωτερικού χώρου (πάρκο-παιδική χαρά).

15. Πρακτικές διευθετήσεις εσωτερικών και εξωτερικών χώρων (π.χ. τοποθετήσεις επίπλων ή διακοσμήσεις κ.λπ.).

16. Μωσαϊκό: Με βότσαλα, κουμπιά και άλλα αντικείμενα.

17. Υφαντική: (Αργαλειός υποτυπώδης).

18. Αρχές και τεχνική του κουκλοθέατρου. Ελεύθερες δημιουργίες. Παιξίμο έργων.

19. Παιγνίδια στην άμμο, παιγνίδια με βότσαλα, πέτρες και άλλα φυσικά και βιομηχανικά υλικά, ανάλογα με την τάξη και τη σχολική βαθμίδα.

Στον αρμόδιο Υφυπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος προεδρικού διατάγματος.

Αθήνα, 8 Απριλίου 1985

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤ. ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗΣ

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝ. ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΤΡΟΣ ΜΩΡΑΛΗΣ

ΠΡΑΞΕΙΣ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

(4)

Πράξη 39 της 17 Απριλίου 1985

Έγκριση αποδοχής καταθέσεων σε εξωτερικό συνάλλαγμα βάσει του Ν.Δ. 2687/53 από το κατάστημα της Γαλλικής Τράπεζας με την επωνυμία «BANQUE NATIONALE DE PARIS» που εδρεύει στην Αθήνα.

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των παραγράφων 1, 2, 4, 5 και 6 του άρθρου 15 του Ν.Δ. 2687/53 «περί Επενδύσεως και Προστασίας Κεφαλαίων Εξωτερικού».

2. Τη 294/11.12.1980 απόφαση της Νομισματικής Επιτροπής για την ίδρυση και λειτουργία στην Ελλάδα Καταστήματος της Γαλλικής Τράπεζας «BANQUE NATIONALE DE PARIS».

3. Τη 19702/25.8.1981 απόφαση του Νομάρχη Αττικής (Διαμέρισμα Αθηνών) για την εγκατάσταση στην Ελλάδα υποκαταστήματος της Γαλλικής Τράπεζας «BANQUE NATIONALE DE PARIS».

4. Το ΙΕ/22457/2687/53/8.4.85 έγγραφο του Υφυπουργού Εθνικής Οικονομίας Π. Ρουμελιώτη, για παροχή έγκρισης του Υπουργικού Συμβουλίου βάσει της οποίας το κατάστημα της Γαλλικής Τράπεζας με την επωνυμία «BANQUE NATIONALE DE PARIS», που εδρεύει στην Αθήνα μπορεί να δέχεται καταθέσεις σε εξωτερικό συνάλλαγμα σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 15 (παρ. 1 και 2) του Ν.Δ. 2687/53.

5. Εισήγηση του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας για το ίδιο θέμα, αποφασίζει:

Όπως το κατάστημα της Γαλλικής Τράπεζας με την επωνυμία «BANQUE NATIONALE DE PARIS» που εδρεύει στην Αθήνα, μπορεί να δέχεται, από τη δημοσίευση αυτής της πράξης στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, καταθέσεις σε εξωτερικό συνάλλαγμα με τους όρους και τις προϋποθέσεις που καθορίζονται από τις διατάξεις του άρθρου 15 (παρ. 1 και 2) του Ν.Δ. 2687/53 και της 294/11.12.1980 απόφασης της Νομισματικής Επιτροπής.

Η πράξη αυτή να δημοσιευθεί στη Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρόεδρος

Τα Μέλη

Ακριβές αντίγραφο

Ο Γραμματέας του Υπουργικού Συμβουλίου

ΚΩΣΤΑΣ ΖΩΡΑΣ

(5)

Πράξη 40 της 17 Απριλίου 1985

Παραχώρηση του Β.Κ. 8 ακινήτου του Δημοσίου στο Ταμείο Χρηματοδοτήσεως Δικαστικών Κτιρίων.

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 5 του Α.Ν. 1331/49, σύμφωνα με τις οποίες με πράξη του Υπουργικού Συμβουλίου μπορούν να παραχωρηθούν κατά κυριότητα, δωρεάν ή με τίμημα, ακίνητα του Δημοσίου σε Ιδρύματα και Οργανισμούς ή Σωματεία κοινής ωφελείας, για την εκπλήρωση των ειδικών αυτών σκοπών.

2. Το Α.2564/216/12.3.1985 έγγραφο του Υφυπουργού Οικονομικών με το οποίο προτείνεται η απευθείας δωρεάν ή με τίμημα κατά κυριότητα παραχώρηση του Β.Κ. 8 (αρμοδιότητα Οικον. Εφορίας 'Αμφισσας), δημόσιου κτήματος στο Ταμείο Χρηματοδοτήσεως Δικαστικών Κτιρίων.

3. Την πρόταση του Υπουργού Οικονομικών, αποφασίζει:

Εγκρίνει τη δωρεάν και κατά πλήρες δικαίωμα κυριότητας, παραχώρηση στο Ταμείο Χρηματοδοτήσεως Δικαστικών Κτιρίων, του Β.Κ. 8 (αρμοδιότητας Οικον. Εφορίας 'Αμφισσας) δημόσιου κτήματος, εμβαδού 2521,10 μ² και όγκου 12.845,69 μ³ όπως αυτό ειδικότερα εικονίζεται στο από 30.7.1984 Τοπογραφικό διάγραμμα με κλίμακα 1:200 του εργοδηγού Αναστασίου Καλλία, που θεωρήθηκε την ίδια ημέρα από τη Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών Ν. Φωκίδας.

Η πράξη αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρόεδρος

Τα Μέλη

Ακριβές αντίγραφο
Ο Γραμματέας του Υπουργικού Συμβουλίου
ΚΩΣΤΑΣ ΖΩΡΑΣ

(6)

Πράξη 41 της 17 Απριλίου 1985

Παραχώρηση έκτασης 266 στρεμμάτων από το αγρόκτημα Δροσιάς Ευβοίας θέση «Ριτσώνα», στο Υπουργείο Δικαιοσύνης.

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 994/79 (περί ρυθμίσεως θεμάτων και διαθέσεων των αποστραγγισμένων γαιών Ελών Λασιθίας και Τροικωνίδος και άλλων τινών διατάξεων).

2. Το 101650/26.3.1975 έγγραφο του Υφυπουργού Γεωργίας για παραχώρηση δωρεάν και κατά κυριότητα έκτασης 266 στρεμμάτων από το αγρόκτημα Δροσιάς Ευβοίας στη θέση «Ριτσώνα», στο Υπουργείο Δικαιοσύνης για την κατασκευή κτιριακών και λοιπών εγκαταστάσεων λειτουργίας φυλακών.

3. Εισήγηση του Υπουργού Γεωργίας, για το ίδιο θέμα, αποφασίζει:

Εγκρίνει τη δωρεάν και κατά κυριότητα παραχώρηση κοινόχρηστης χορτολιβαδικής έκτασης 266 στρεμμάτων από το αγρόκτημα Δροσιάς Ευβοίας, στη θέση «Ριτσώνα», όπως αυτή ειδικότερα εμφανίζεται στο συνημμένο από 19.3.1985 τοπογραφικό διάγραμμα του Γραφείου Τοπογραφικής Ν. Ευβοίας, στο Υπουργείο Δικαιοσύνης για την κατασκευή κτιριακών και λοιπών εγκαταστάσεων λειτουργίας φυλακών.

Η παραχώρηση αυτής της έκτασης γίνεται με τον όρο της ανάκλησης σε περίπτωση που μέσα σε τρία χρόνια δεν ανε-

γερθούν τα κτίρια ή αλλάξει ο σκοπός για τον οποίο παραχωρείται.

Η πράξη αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρόεδρος

Τα Μέλη

Ακριβές αντίγραφο
Ο Γραμματέας του Υπουργικού Συμβουλίου
ΚΩΣΤΑΣ ΖΩΡΑΣ

(7)

Πράξη 42 της 17 Απριλίου 1985

Παραχώρηση κατά χρήση Δημοσίων Εποικιστικών εκτάσεων για τη δημιουργία Αγροτικών Κατασκήνωσης.

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 123 παρ. 10 του Αγροτικού Κώδικα σε συνδυασμό με τις διατάξεις του άρθρου 6 του Νόμου 994/1979.

2. Το από 5.12.85 έγγραφο της Δ/νσης Εξυπηρέτησεως του Κεντρικού Ταμείου Γεωργίας Κτηνοτροφίας και Δασών, με το οποίο ζητάει να του παραχωρηθεί κατά χρήση Εποικιστική έκταση στην τοποθεσία ΤΟΜ—ΠΗΓΑΔΙ περιοχής του Δήμου Λιτοχώρου Πιερίας, για την εγκατάσταση από το Υπουργείο Γεωργίας, Κατασκήνωσης Αγροτοπαίδων της περιοχής.

3. Τα κτηματολογικά στοιχεία της αιτούμενης, για παραχώρηση, έκτασης του Γραφείου Τοπογραφικής της Νομαρχίας Πιερίας καθώς και τις σύμφωνες απόψεις της Τοπικής Αυτοδιοίκησης κλπ. Υπηρεσιών της Νομαρχίας Πιερίας.

4. Την 98472/85 εισήγηση του Υφυπουργού Γεωργίας (Στάθης Γιώτα) για παραχώρηση της ανωτέρω έκτασης στο Κεντρικό Ταμείο Γεωργίας Κτηνοτροφίας και Δασών, για την εγκατάσταση από το Υπουργείο Γεωργίας Κατασκήνωσης αγροτοπαίδων της περιοχής Λιτοχώρου Πιερίας.

5. Εισήγηση του Υπουργού Γεωργίας, αποφασίζει:

1. Παραχωρεί στο Κεντρικό Ταμείο Γεωργίας Κτηνοτροφίας και Δασών (ΝΠΔΔ) του Υπουργείου Γεωργίας, κατά χρήση και για πενήντα χρόνια από σήμερα, κοινόχρηστη εποικιστική έκταση συνολικού εμβαδού εκατόν δεκαπέντε στρεμμάτων και τριακοσίων σαράντα τεσσάρων τετραγων. μέτρων (115.344 τ.μ.) αποτελούμενη από τα παρακάτω δύο τεμάχια όπως αυτά απεικονίζονται στο Ειδικό διάγραμμα του Γραφείου Τοπογραφικής της Νομαρχίας Πιερίας, δηλ.:

α) Τεμάχιο Α — Β — Γ — Δ — Ε — Ζ —

Η — Θ — Α

έκτασης 55.224 τ.μ.

β) Τεμάχιο Ι — Κ — Λ — Μ — Ν — Ξ

— Ο — Π — Ρ — Σ — Τ — Ι έκτασης 60.120 τ.μ.

Σύνολο 115.344 τ.μ.

2. Η παραχώρηση αυτή γίνεται με τον όρο ανάκλησης αυτής της απόφασης, αν μέσα σε πέντε χρόνια από σήμερα, δεν πραγματοποιηθεί ο σκοπός για τον οποίο παραχωρείται ή και για οποιοδήποτε λόγο αλλάξει η χρήση της παραχωρούμενης έκτασης.

3. Ορίζει όπως στη σχετική Μελέτη κατασκευής των κτιριακών εγκαταστάσεων προβλεφθεί και αίθουσα πολλαπλών χρήσεων και αθλητικοί χώροι για χρησιμοποίησή τους από το Δήμο Λιτοχώρου και του Υφυπουργείου Αθλητισμού και Νέας Γενιάς.

Η πράξη αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρόεδρος

Τα Μέλη

Ακριβές αντίγραφο
Ο Γραμματέας του Υπουργικού Συμβουλίου
ΚΩΣΤΑΣ ΖΩΡΑΣ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

(8)

Μονιμοποίηση και ένταξη του σε θέσεις ιδ. δικαίου προσωπικού της Βουλής, σε κενές θέσεις μόνιμου προσωπικού σε υφιστάμενους Κλάδους ανάλογα με τα τυπικά προσόντα καθενός.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Με την απόφαση του Προέδρου της Βουλής 2308/1865/22.4.1985, το προσωπικό που υπηρετεί σε θέσεις ιδιωτικού δικαίου, που προβλέπονται στο άρθρο 65 του Κανονισμού της Βουλής, μονιμοποιείται και εντάσσεται σε υπάρχουσες κενές θέσεις μόνιμου προσωπικού σε υφιστάμενους Κλάδους ανάλογα με τα τυπικά προσόντα που έχει καθένας, ύστερα από κρίση από το Υπηρεσιακό Συμβούλιο, που προσδιόρισε το βαθμό και τον πλεονάζοντα χρόνο στο βαθμό με τον οποίο καθένας θα διοριστεί, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1476/1984.

Ειδικότερα στον προσωρινό Κλάδο ΣΕ4 Καθαριστριών μονιμοποιούνται σε ιδρυμένες με την παρούσα απόφαση μόνιμες θέσεις του Κλάδου, που καταργούνται όταν εξέλθουν, με οποιοδήποτε τρόπο, από την Υπηρεσία οι υπάλληλοι που θα μονιμοποιηθούν, μετατρεπόμενες σε θέσεις ιδιωτικού δικαίου, σύμφωνα με το άρθρο 63 του Κανονισμού της Βουλής και εφαρμόζεται κατά τα λοιπά η παρ. 5 του άρθρου 65.

Για υπαλλήλους με ειδικότερα προσόντα, που δεν μπορούν να ενταχθούν σε έναν από τους προβλεπόμενους από τον Κανονισμό της Βουλής, Κλάδους, συνιστώνται με την απόφαση αυτή:

1. Κλάδος ΑΤ7 Ιατρικός, θέση μία (1) με βαθμούς 5ο—2ο, καταργουμένης αντιστοίχως μιας θέσεως από τις προβλεπόμενες στο άρθρο 65 παρ. 1 εδ. ε επί συμβάσει, με προσόντα που προβλέπονται στο ίδιο άρθρο παρ. 4.

2. Κλάδος ΜΕ15 Τεχνικών Αναπαραγωγής Εντύπων — Εκτύπων — Φωτογραφήσεων, θέση μία (1) με βαθμούς 9ο—4ο, καταργουμένης μιας από τις τρεις θέσεις που προβλέπονται στο άρθρο 65 παρ. 2 για απρόβλεπτες ή παροδικές ανάγκες, με προσόντα απολυτηρίου Λυκείου ή ισοτίμου τεχνικής σχολής και ειδικευση στην αναπαραγωγή εντύπων, εκτύπωση και φωτογράφιση.

Ο διορισμός και η ένταξη όλων των ανωτέρω, γίνεται με τη σύμφωνη γνώμη του Υπηρεσιακού Συμβουλίου, όπως αυτή διατυπώνεται στο 2/10.4.85 Πρακτικό του. (Αριθ. εγκρίσεως Λογιστηρίου Βουλής 2311/22.4.85).

Αθήνα, 22 Απριλίου 1985

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΛΕΥΡΑΣ

(9)

Πράξη Διοικητή αριθ. 481/16.4.85

(Άρθρο 1 του Ν. 1266/82)

Τροποποίηση της Π.Δ/Τ.Ε 341/9.3.84, ως προς τη ρύθμιση οφειλών διοικητικών επιχειρήσεων.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Έχοντας υπόψη:

α) τις διατάξεις του άρθρου 1 του Ν. 1266/82, που καθορίζουν τα όργανα άσκησης της νομισματικής και πιστωτικής πολιτικής,

β) τις διατάξεις του άρθρου 32 του Καταστατικού της Τράπεζας της Ελλάδος σχετικά με την αναπλήρωση του Διοικητή σε περίπτωση απουσίας του,

γ) την Πράξη του 341/84 (όπως τροποποιήθηκε με τις Π.Δ—Τ.Ε 412/8.11.84 και 440/21.1.85), που καθορίζει το πλαίσιο για ρυθμίσεις οφειλών μεταποιητικών και μεταλλευτικών επιχειρήσεων, που αντιμετωπίζουν προβλήματα ρευστότητας, αποφάσισε να τροποποιήσει την Π.Δ/Τ.Ε 341/9.3.84, όπως ισχύει, και να καθορίσει τα εξής:

1. Οι υφιστάμενες την 31.12.84 ληξιπρόθεσμες οφειλές διοικητικών επιχειρήσεων από χρηματοδότηση από το ειδικό κεφάλαιο της αποφ. ΝΕ 197/11/3.4.78 ρυθμίζονται μέχρι ποσού δρχ. 7.000.000 κατά επιχείρηση υποχρεωτικά για τις τράπεζες, με τους ακόλουθους όρους:

α) Το σύνολο των παραπάνω ληξιπρόθεσμων οφειλών θα αποτελέσει ένα νέο δάνειο που θα εξοφληθεί σε οκτώ (8) χρόνια (περιλαμβανομένης περιόδου χάριτος 2 ετών κατά τη διάρκεια της οποίας θα καταβάλλονται απλοί τόκοι) με ίσες εξαμηνιαίες τοκοχρεωλυτικές δόσεις. Ως αφετηρία για τον προσδιορισμό της δετούς προθεσμίας εξόφλησης λαμβάνεται η 31.12.84. Κατά τη διάρκεια της ρύθμισης τα απαιτούμενα κεφάλαια εξακολουθούν να αντλούνται από το Ειδικό Κεφάλαιο.

β) Ως προς το επιτόκιο με το οποίο θα βαρύνονται οι ρυθμιζόμενες οφειλές, ισχύουν οι διατάξεις της παρ. 1(δ) της Π.Δ—Τ.Ε 341/9.3.84.

γ) Από 31.12.84 και μέχρι την υπογραφή της συμφωνίας ρύθμισης δε λογίζονται τόκοι υπερημερίας.

δ) Σε περίπτωση που μέσα στο 1985 πραγματοποιήθηκαν καταβολές έναντι οφειλών που έχουν καταστεί ληξιπρόθεσμες μέχρι 31.12.84, θεωρούνται ότι εξοφλούν οφειλές που δε ρυθμίζονται. Το μετά την εξόφληση των οφειλών αυτών τυχόν υπόλοιπο καταβολών μειώνει το ύψος των προς ρύθμιση οφειλών.

2. Στις διατάξεις της προηγούμενης παραγράφου (1) υπάγονται μόνοι οι διοικητικές επιχειρήσεις που ο κύκλος εργασιών τους για το έτος 1984 ή για το τελευταίο πριν από τη ρύθμιση δωδεκάμηνο, όπως προκύπτει από τα επίσημα διδία τους, ανέρχεται σε ποσοστό τουλάχιστον 50% του συνόλου των υφιστάμενων την 31.12.84 οφειλών από τραπεζικό δανεισμό.

3. Διευκρινίζεται ότι: α) για τη ρύθμιση των οφειλών των διοικητικών επιχειρήσεων που εμπίπτουν στις διατάξεις της παρούσας πράξης, δεν απαιτείται η ύπαρξη των λοιπών προϋποθέσεων που έχει θέσει η Π.Δ/Τ.Ε 341/9.3.84 (όπως ισχύει).

β) Οι κατά την 31.12.1984 λοιπές πάσης φύσεως οφειλές (ληξιπρόθεσμες και μη), πέραν των ληξιπρόθεσμων μέχρι ποσού δρχ. 7.000.000 που ρυθμίζονται υποχρεωτικά με την παρούσα πράξη, μπορούν να ρυθμισθούν με βάση τις διατάξεις της Π.Δ/Τ.Ε 341/3.9.84 (όπως ισχύει).

Η παρούσα Πράξη να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Υποδιοικητής
Π. ΚΟΡΑΪΡΑΣ

(10)

Συμπλήρωση της αποφ. ΕΝΠΘ 188/1/18.10.84 που αφορά χρηματοδότηση της ΚΥΔΕΠ και των συνεπαιριστικών οργανώσεων για τη συγκέντρωση σπριών.

(Συνεδρίαση 227/19.3.85 θ. 18)

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

α) την παραπάνω απόφασή της (188/1/18.10.84),

β) την απόφ. ΕΝΠΘ 163/9/2.7.84 που αφορά τη δανει-

οδότηση των γεωργικών μεταποιητικών επιχειρήσεων για αγορά αγροτικών προϊόντων από την ΚΥΔΕΠ και τις συνεταιριστικές γεωργικές οργανώσεις,

γ) το περιεχόμενο του από 15.2.85 (Α.Π. 647) εγγράφου του Υπουργείου Γεωργίας, αποφάσισε:

Να συμπληρώσει την απόφ. ΕΝΠΘ 188/1/18.10.84 και να ορίσει την 20.2 κάθε χρόνου ως ημερομηνία λήξης της περιόδου εκταμίευσης των δανείων της Αγροτικής Τράπεζας της Ελλάδος προς την ΚΥΔΕΠ και τις συνεταιριστικές οργανώσεις, για τη συγκέντρωση σπριών, που εγκρίθηκαν με την παραπάνω απόφαση.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρόεδρος Τα Μέλη Ο Γραμματέας
Ακριβές αντίγραφο
Αθήνα, 17 Απριλίου 1985
Ο Γραμματέας
Ι. ΒΑΧΑΒΙΟΛΟΣ

(11)

Ρύθμιση οφειλών από δάνεια με ενέχυρα χρεόγραφα
(Συνεδρίαση 231/1.4.1985 θ. 8)

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

α) τις αποφάσεις ΥΠ 59/2/24.8.74 και ΥΠ 109/1/26.8.75 (όπως τροποποιήθηκαν μεταγενέστερα) με τις οποίες καθορίστηκαν οι όροι και οι προϋποθέσεις χορήγησης δανείων με ενέχυρο χρεόγραφα, και

β) τη σημαντική πτώση της χρηματιστηριακής αξίας των τίτλων που καλύπτουν τα εν λόγω δάνεια, αποφάσισε τα ακόλουθα:

Επιτρέπεται στις τράπεζες να ρυθμίζουν κατά την κρίση τους τις κάθε μορφής απαιτήσεις τους στις 31.12.1984 από

δάνεια με ενέχυρο χρεόγραφα που χορήγησαν σύμφωνα με τις διατάξεις των αποφάσεων ΥΠ 59/2/24.8.74 και ΥΠ 109/1/26.8.75 (όπως ισχύουν), με τους εξής όρους:

Επιτόκιο: Δεκατέσσερα το εκατό (14%) το χρόνο.

Διάρκεια: Μέχρι οκτώ χρόνια στην οποία θα περιλαμβάνεται και διετής περίοδος χάριτος. Οι τόκοι της περιόδου χάριτος θα κεφαλαιοποιηθούν και θα εξοφληθούν μαζί με τις δόσεις του κεφαλαίου.

Εξόφληση: Με ίσες εξαμηνιαίες τοκοχρεωλυτικές δόσεις.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρόεδρος Τα Μέλη Ο Γραμματέας
Ακριβές αντίγραφο

Αθήνα, 10 Απριλίου 1985

Ο Γραμματέας
Ι. ΒΑΧΑΒΙΟΛΟΣ

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΣΦΑΛΜΑΤΩΝ

(12)

Στο ΦΕΚ 54 τ. Α' της 27.3.85 που δημοσιεύτηκε το Προεδρικό Διάταγμα 150 «Τροποποίηση και συμπλήρωση διατάξεων του Οργανισμού της Υπηρεσίας της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος Α.Ε.», γίνονται οι κατωτέρω διορθώσεις:

1. Στην παράγραφο 2, σειρά πρώτη, διαγράφονται οι δύο λέξεις «και, Υπουργείο».

2. Στην παράγραφο 3, διαγράφεται το γράμμα «ω» στο άρθρο «Την» να τίθεται η λέξη «αριθμ.» πριν από το 164/85.

3. Στο άρθρο 38 παρ. 1, σειρά 2, γράφεται ορθά η λέξη «Γερμανίας» αντί της «Γερμανίας».

4. Στην παρ. 3 εδάφ. α) σειρά 4 αντί της λέξης «θετή» τίθεται η λέξη «θετή».

5. Στην παράγραφο 4 εδάφ. β) σειρά τέταρτη διορθώνεται η λέξη «ποικιλία» στην ορθή «δακτυλία».

(Από το Υπουργείο Εργασίας)